
FIGURE 17
-TSUBASA & HIKARU-
FIGUBAKA
PRESENTED BY
SWING BOARD & PLASTIC IMAGE
FIGURE 17 FAN BOOK
ADULT ONLY

もくじとまえがき■

「フィギュア17 ～つばさとヒカル」

陰謀と破壊と犯罪の渦巻く現代に蘇るステキなアニメ

皆様こんにちは。
嶋村美和です。はじめまして。
今回、シモボードのシモさんと
只今ハマりにハマってるフィギュア17の本を
共同で作ることとなりました！
だって、ハマっちゃったんだから。
というか、皆さんもハマって欲しい。
ハマらなきゃだめだ。ハマって！わーん！！
という気持ちを込めて、この本を作りました。
最後まで付き合っていただけると嬉しいです～。

■ゲスト様（敬称略）■

RYO、大庭佳文

FIGUBAKA
SHIMOBOARD&PLASTIC IMAGE ART WORKS

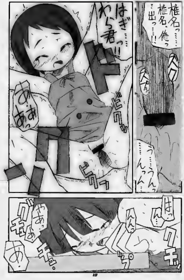

椎名……
……ップ……
足……痛まないか？
うん……大丈夫、そんなにひどくなかったから……
萩原君、……動いてイイ、よ…
椎名ッ
うっ…んっ


あれっ？萩原君……どこ行ったのかな
日直
萩原律
唐沢飛
ぬくもりは伝わりますか
シモさん
なんかホームルーム終わったら、すぐ出てったみたい。もう…帰ったんじゃないかな
え――あたしと日直の仕事あるんだよっ
飛鳥ちゃん あたし保健室寄りたいから、先に行くねっ
あ、うんっ・大した事ないといいね、つばさちゃん
うんっ、ありがとう じゃあね！
飛鳥ーごめん・あたしもちょっと今日……用事があるんだけど…
……うん……
ガラッ
ピシャッ…


本当にあたし先に帰ってもいいの？つばさちゃん
うん、わざわざありがとう、ヒカルちゃん
先生が戻るまで待たなきゃいけないし、そしたらあたしもすぐ帰るから……
そうなんだ…うんっ、分かった…でも無理しちゃダメだからね！
うんっ、ありがとうヒカルちゃん…
ガラガラッ
ヒカルの奴…心配してたな…
うん……


ね…萩原君…前からぎゅっとして……ほしい…
え……あぁ……
あ・
遅くなっちゃった、な……
今日観たいテレビあったのにな…
明日、朝イチで萩原君に文句言ってやらなきゃ!
萩原君のせいで、あたし一人で残って仕事したんだよって…
萩原君のせい——
なんだから………
いつもいつもうるせー女だな—


あぅっ
萩原君……もっと
ぎゅっとして……
んっ
ふうっ
あぁ……
萩原くんっ
あっ
……
ズッ
ズッ
ん…
あ
ふうっ
こんな事…
あ、あたし……
クラス委員なのに、
……教室で……
んっ
は、萩原君の……
せいなんだから……


椎名っ…
椎名、俺っ…出っ…!!
ズク
ズクん
…うんっ…んっ…んっ…
はぎ…わら君っ!!
ドド
ビクッ
ビクッ
あっあっあっ
はっ…ん…
んんっ
クチュ
グプ
やあっあっ
グチュ
チュ。
あ。

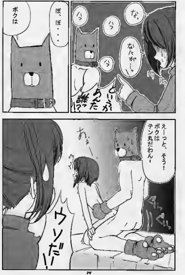

あ…んっ
ビクン
ああっんっ
ビクビクッ
くっ…ん…
はっ
はっ
荻…原君……
あ、唐沢さん、悪いんだけど保険の先生がまだ出先から戻れなくて
帰りに保健室に寄って…推名さんが居たら、一緒に先生の所来てもらえるかな…
はいっ
つばさちゃん…まだヒカルちゃんと一緒に帰ってないのかな……



to be contineed...

FIGURE17 第１０/５話




な、
ハッ
ハッ
なたが…っ
ハッ
というか あんた誰!?
ぼ、ぼ・・・
ボクは
えーっと、そう! ボクは テン丸だわん!
あ…
ウソだー!!


待って、ウソじゃないワン
昨日から寂しそうなつばさちゃんを見て、
おっとそろそろ体位を変えよ。
ぎち
ぎち
ハウッ!!
そんなつばさちゃんを見て、慰めてあげあいーと思ったらこんな身体に・・・
あふ
はぁ
はぅ。
あ
はぅ
あぅぅ、
はぁ
自分から脚広げてくれるなんて嬉しいワンー


あ、
くちゃ
くちゅ
あっ!!
はぅっ
いやぁ
ズッ
ズリ
はっ
イカン
そろ
そろ
ー


はぁっ
はぁ
はぁ
はぁっ
ふう～
危ない危ない
後一歩だった
ワン。
幼い身体には
やっぱ
外出しだよね～。
最後の良心
ってやつ？
ふきふき
妙な
コダワリが
さてと。
だワン
ハッ



おわれ

ギャラリー前のFIGUBAKAによる対談
シモさんVS嶋村美和

シモ:翼鳥たんとかほとんどカリアゲですもんね。
美和:うむ
美和:描いてて楽しい
シモ:僕もです(笑
シモ:孫び道具た
美和:ハメだ
シモ:船島の時の制服着もなかなか似合ってて、あの姿のまま色々としたい。
美和:がーん、なかなか深い(笑
美和:つばさたんの制服着もなかなか 僕のシチュウは君のだ
シモ:わーい ミルクと言わないあたりが人生経験の差ですか
美和:千羽さんの描くつばさたん達のスク水も見たかった
シモ:あと、DVDジャケとか美味しすぎますよね 商売上手過ぎる
美和:ハートこと欲しい
シモ:ですなぁなんかフィギュアはエロエロしてないのがエロいんですよ…
シモ:あのシンプルな髪型とか服装が、ボクの汚れたハートをズキュンと
美和:ボクのハートも撃ち抜かれてますよ
美和:将来千羽さんになってツバビカ描きまくりたい
美和:オルティナとかも描いてみたいような
シモ:マジすか(笑)オルティナはAIKAみたいに描けば面白そう(笑
シモ:まぁボクは描きませんが
美和:そんな(笑)まぁシモさんが言うには隠しすぎちゃってますか
シモ:うへへ、あと名乱か飛び道具になることをふぃぎゃーに教えて頂きました
美和:アイドルのプロフィールの生年月日の若さに萌える感じに近い
シモ:それはまた微妙な(笑
美和:86年生まれカラみたいな
シモ:ふぃぎゃーには「狙ってない」という新たな萌え要素を開拓された感じが
美和:狙ってないので大人も子供も安心(笑
シモ:奇跡が
シモ:ふぃぎゃーの最終回見ちゃったら 脱力しちゃいそうなんですよね
美和:うむ それが怖い
シモ:こんなに別れが辛いなら出会わなければ良かった理論が発動を
美和:恋しちゃってますね(笑
シモ:メロメロでございます

FIGUBAKA GALLERY


ボ、ボキは飛鳥たんの
短髪・ジャンスカ・白ニーソックス
強力3連コンボにのされて
もうメロメロです
・・最近つばさたんの
白タイツにもぐらぐらと（笑


可愛い子には
ニーソックスを履かせろ。
もちろん、裸で。
と、昔の人は言いますが、
なるほど、確かに。
せっかくなんで
フィギュアの登場する
女の子キャラには
履いて貰いたい
プレイで。
オルディナはともかく。


FIGURE 17
TUBASA SHIINA
A 10-year-old schoolchild to the extent that it has removed to Hokkaido with the father. When a mother is young, she has passed away.
FIGUBAKA
PRESENTED BY
what wings touched with RIBERUSU which DD had -- wings -- the girl born in exactly the same way It is brightly social and the thing of wings is liked, When DD operated memory of the father and English husband of wings, it will go to an elementary school together as a younger sister of the twins of wings.
HIKARU SHIINA
ADULT ONLY